

Allegato C – Indicazioni didattiche per ciascuno dei moduli

Modulo	Descrizione
<p><i>Laboratori con esperti e testimoni</i></p> <p>AREA TEMATICA: motoria</p> <p>30 ore</p>	<p>Il modulo si propone di attivare un percorso che preveda il coinvolgimento di esperti in tema di orientamento (psicologi, pedagogisti, counselors..) e di figure che, grazie ad un efficace analisi di talenti e potenzialità, abbiano trovato una strada funzionale nel mondo del lavoro in contesti flessibili. In questa ottica, l'area tematica motoria si offre come lo scenario ideale per sperimentare e mappare le proprie attitudini attraverso il corpo, il movimento e il gioco di squadra. L'attività fisica e lo sport non vengono intesi solo come esercizio biologico, ma come veri e propri laboratori di autoriflessione e crescita. Attraverso dinamiche di movimento consapevole, sfide motorie e discipline di gruppo, gli studenti impareranno a riconoscere i propri limiti, a gestire lo stress, a sviluppare la resilienza e ad allenare la <i>leadership</i>. Il corpo diventa così il canale primario per una profonda analisi del potenziale individuale: un percorso dinamico dove le competenze apprese sul campo da gioco — come il rispetto delle regole, la cooperazione e la determinazione — si traducono direttamente in abilità spendibili per la propria futura progettualità formativa e lavorativa.</p>
<p><i>Laboratori con esperti e testimoni</i></p> <p>AREA TEMATICA: creativa/costruttiva</p> <p>30 ore</p>	<p>Il modulo si propone di attivare un percorso che preveda il coinvolgimento di esperti in tema di orientamento (psicologi, pedagogisti, counselors...) e di figure che, grazie ad un'efficace analisi di talenti e potenzialità, abbiano trovato una strada funzionale nel mondo del lavoro in contesti flessibili. In questo contesto, l'area tematica creativa/costruttiva diventa il terreno d'elezione per tradurre le idee in realtà e scoprire le proprie attitudini attraverso il "fare". Attraverso laboratori di progettazione, manipolazione di materiali, artigianato digitale o design del pensiero (design thinking), gli studenti avranno l'opportunità di esplorare il proprio potenziale inventivo e manuale. Un'attenzione centrale sarà dedicata alla sostenibilità ambientale, guidando i ragazzi nell'uso consapevole di materiali di riciclo e nella riprogettazione ideale e concreta degli spazi in cui vivono quotidianamente. Questo percorso stimola l'attitudine al problem solving, la flessibilità cognitiva e la capacità di visione, trasformando l'immaginazione in una competenza strutturata. Il processo costruttivo funge così da specchio per l'orientamento: realizzando manufatti o progetti di rigenerazione urbana e domestica, i partecipanti imparano a gestire le risorse, a tollerare la frustrazione dell'errore e a valorizzare la propria unicità, acquisendo una maggiore consapevolezza delle professioni tecniche, creative, innovative e legate alla green economy del futuro.</p>

Allegato C – Indicazioni didattiche per ciascuno dei moduli